



ID 35

TÍTULO

ENTRE-ACTO

RESPONSABLES

Juan J. Moreno (director)
Manuel Huete (productor)

RESUMEN

Se trata de un documental realizado a lo largo de 2 años en el Hospital Psiquiátrico Penitenciario de Sevilla. Los chicos que participan forman el grupo de teatro "Estrellas en Silencio" y a lo largo del documental nos van relatando como fueron su infancia y adolescencia, su relación con el entorno (escuela, familia y amigos), la aparición de la enfermedad y que les ha hecho acabar en la cárcel. Por que como ellos dicen, eso es una cárcel.

El documental va dirigido al público en general, y especialmente a los adolescentes. Además de ser seleccionado en el Festival de Cine Inusual de Buenos Aires se ha proyectado en la Filmoteca de Cataluña. Así como en diversos institutos de la provincia de Sevilla donde además han asistido algunos de los chicos que intervienen en el documental realizando a la finalización de la proyección un debate con los alumnos del instituto. También se le ha proporcionado varias copias a Feafes para su difusión en las distintas sedes de Andalucía y que pueda estar al alcance de todos los usuarios.

VALORES

- » ***Promueve el trabajo conjunto en red (entre asociaciones, servicios de salud mental, atención primaria de salud, de integración social, personas usuarias, familiares, profesionales, administraciones locales, centros educativos, fuerzas de seguridad, medios de comunicación, etc).***

Al estar en soporte digital (DVD) permite que esta iniciativa se muestre en distintas instituciones (sanitarias, educativas, medios de comunicación, filmotecas, universidades...)

- » ***Da voz en primera persona a quienes tienen una enfermedad mental y/o a sus familias (explique cómo se ha llevado a cabo).***

Por primer vez en un documental se le da voz solamente a los enfermos. Dando libremente su opinión sobre lo que les ha supuesto ser enfermos mentales (no participa ningún profesional)



- » ***Pone énfasis en que las personas afectadas son precisamente "personas".***

Ellos mismo lo dicen ante las camaras, y lo demuestran durante todo el metraje del documental.

- » ***Lucha contra las falsas creencias que rodean la enfermedad mental.***

Pese a encontrarse presos por haber cometido un delito vemos como su comportamiento es de personas totalmente integradas pese a estaren n medio hostil.

- » ***Ofrece la oportunidad de escuchar y/o contactar con personas con enfermedad mental y permite conocer en primera persona su experiencia.***

En las proyecciones realizadas en institutos y otras instituciones han tenido la oportunidad de salir y contar sus experiencias.

- » ***Tiene enfoque de RECUPERACIÓN en salud mental, entendida como la construcción y el control de un proyecto de vida con sentido y satisfacción para la persona, que ella misma pueda definir de forma independiente de la evolución de los síntomas de la enfermedad.***

Las distintas terapias que se llevan a cabo durante su ingreso en el hospital psiquiatrico penitenciario de sevilla esta enfocada a preparar su puesta en libertad y su integracion en la sociedad con la mayor autonomia posible (no en todos los casos se puede conseguir esta autonomia debido a la escasez de recursos).

- » ***Destaca la necesidad de proteger los derechos de las personas con enfermedad mental y su dignidad en la sociedad.***

Son un grupo muy vulnerable ya que muchos de ellos debido a la evolucion de su enfermedad, y el añadido de que han cometido un delito no cuentan con el apoyo familiar necesario, dependiendo en algunos casos de la ayuda de las instituciones y asociaciones de ayuda al enfermo mental.

- » ***Es una iniciativa creativa e innovadora.***

Pocas veces por no decir ninguna se les ha dado a los enfermos mentales la palabra para que manifiesten sus inquietudes. Y el echo de estar grabado permite la permanencia en el tiempo. Hay grabaciones de los profesionales pero pocas de los enfermos.



» *Otros valores de la iniciativa que considere que deben ser destacados.*

El participar en el documental les ha servido como terapia y se han abierto a contar sus miedos, inquietudes y esperanzas. Además han participado de forma activa en el equipo técnico del rodaje (cámara, foto fija, microfonista, música, diseño del poster...).

ENLACES

www.entre-acto.wix.com/entre-acto